**GUÍA DE ESTUDIO N°1**

**Lengua y literatura, Séptimo año**

**Lectura, habilidades de comprensión de lectura.**

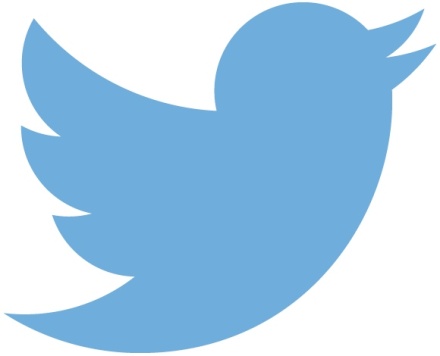
|  |
| --- |
| NOMBRE: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ CURSO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_\_\_ |
| **OBJETIVO DE APRENDIZAJE:** Reforzar habilidades de comprensión de lectura.  **OA 11** Aplicar estrategias de comprensión de acuerdo con sus propósitos de lectura.  -Hallar la idea principal en textos leídos.  -Recordar hechos y detalles en textos leídos.  -Comprender la secuencia en textos leídos |
| **HABILIDADES:**  Comprender- Hallar- Recordar. |
| **INSTRUCCIONES**: Esta guía de estudio está realizada con el fin de reforzar tus conocimientos previos, es de carácter formativa y una vez retornes a clases se evaluará, recuerda realizarla a conciencia y responsabilidad, el tipo de actividades que a continuación trabajarás han sido vistos en clase, por lo que serán de total entendimiento para ti.  Cada ítem tiene su instrucción, lee atentamente la guía. |

**Estrategias de comprensión lectora**

**ESTRATEGIA 1:  
HALLAR LA IDEA PRINCIPAL**

La idea principal identifica el tema, y plantea sus ideas importantes:

1. Lee la primera oración del párrafo.
2. Lee la última oración del párrafo.
3. Si no la idea central no está anteriormente, pregúntate ¿qué es lo más importante?

 Twitter es una aplicación gratuita de la web que fue creada en el año 2006 por cuatro jóvenes norteamericanos.

Consiste en el envío y recepción de mensajes breves que no deben superar los 140 caracteres. Estos mensajes denominados updates o tweets, se transmiten habitualmente a través de teléfonos celulares, correos electrónicos, Facebook u otros tipos de canales digitales.

Los usuarios de twitter pueden tener seguidores (followers\_profile) o seguir a otras personas (Following\_profile), lo que ofrece posibilidades de encontrar más amigos o ponerse en contacto con personajes interesantes.

Una de las principales ventajas de esta herramienta radica en que es una forma de comunicación instantánea, es decir el contacto es en tiempo real. En consecuencia, posibilita la transmisión o recepción de situaciones o hechos importantes que estén sosteniendo minuto a minuto.

**1- ¿Cuál es la idea principal del último párrafo?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2- ¿Cuál es la idea principal del artículo completo?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ESTRATEGIA 2:  
RECORDAR HECHOS Y DETALLES**

Explican o apoyan la idea principal.

1. Busca oraciones que proporcionen información sobre la idea principal.
2. Busca oraciones que expliquen el *quién, qué, dónde, cuándo, por qué y cómo.*

Burj Khalifa es el rascacielos más alto del mundo. Se encuentra en la ciudad de Dubái en los Emiratos Árabes Unidos. Su construcción comenzó en el año 2004 y se inauguró en enero del año 2010. Tiene 828 metros de altura. Hasta los 586 metros, el edificio está hecho de hormigón armado y de ahí en adelante las plantas están construidas de acero. El complejo donde se levanta el edificio incluye un gran centro comercial, un lago artificial, hoteles y varias torres residenciales.

La gran altura de esta construcción posee varios record mundiales como por ejemplo, tiene una piscina ubicada a la mayor altura del mundo y también posee la sombra proyectaba por un edificio más larga del mundo, 2467 metros.

**1.-¿Qué altura tiene el Burj Khalifa?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.-¿Qué característica tiene la sombra del edificio?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**¿De qué está hecho el edificio?**

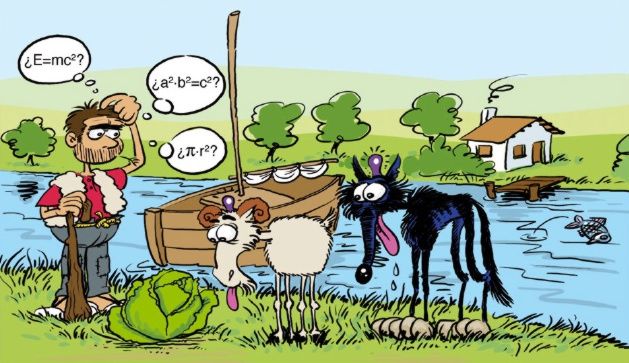
1\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_-

**ESTRATEGIA: 3  
COMPRENDER LA SECUENCIA**

El orden en que se realizan las cosas, o en que ocurren los sucesos se llama secuencia:

1. Busca palabras claves como: *primero, a continuación, luego, por último, finalmente, antes y después.*  Como ayuda para deducir el orden en que se hacen las cosas, o en que ocurren los sucesos.
2. Busca pistas que indiquen algo sobre el tiempo, como la hora del día, el día de la semana, el mes, la estación, el año.
3. Cuando no haya palabras clave, piensa en el orden en que ocurren los hechos.

* Cierto día un granjero debía llevar una cabra, un lobo y un repollo a través de un río. Sin embargo, el granjero sólo podía cruzar uno a la vez. Sabía que si dejaba solos a la cabra, el lobo y el repollo, la cabra se comería el repollo y el lobo se comería a la cabra. El granjero se demoró en hallar una solución a su problema. Al final se dio cuenta de cómo podía cruzar de manera segura él mismo, la cabra, el lobo y el repollo.
* Primero, el granjero cruzó remando el río con la cabra y dejó al animal solo al otro lado. Segundo, remó de vuelta, agarró al lobo y lo cruzó. Sin embargo, no dejó al lobo con la cabra. La cabra regresó con él en el bote a remos. A continuación, el granjero bajó a la cabra e hizo otro viaje a través del río con el repollo solamente. Dejó al lobo con el repollo y luego regresó a buscar a la cabra. Después de que el granjero y la cabra cruzaron el río otra vez, se unieron al lobo y al repollo.

**1-¿Qué hizo primero el granjero?**

**A-** Cruzó remando el río con la cabra.

**B-** Cruzó el río con el lobo.

**C-** Dejó a la cabra sola.

**D-** Cruzó el río con el repollo.

**2- ¿Qué ocurrió después de cruzar al lobo por el río?**

**A-** El lobo se comió a la cabra.

**B-** El granjero remó de vuelta con la cabra.

**C-** El lobo se unió al repollo.

**D-** El granjero regresó a buscar a la cabra.

**3.- Algunas palabras claves son:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Aplica el conocimiento adquirido, leyendo atentamente el texto, para contestar recuerda la estrategias vistas anteriormente.**

**Lee este cuento de hadas escrito por los hermanos Grimm. Luego, responde las preguntas sobre el cuento. Escoge la mejor respuesta.**

**El campesino, el oso y la zorra**

1. Un día un campesino se encontraba trabajando en su tierra cuando de pronto se le acercó un oso y le dijo: -¡Campesino te voy a matar!-. –No. Dijo el campesino. –Si me dejas con vida, de estos nabos que estoy sembrando te daré las hojas y yo me quedaré con las raíces. –Perfecto. –dijo el oso, quien luego se marchó.
2. Cuando llegó el tiempo de la cosecha, el campesino llevó un carro cargado con hojas de nabo al oso. El oso quedó satisfecho con lo que creía un justo reparto.
3. Al día siguiente, el campesino salió a la ciudad a vender los nabos, pero en el camino se encontró con el oso que del dijo- ¡Hola, campesino! ¿A dónde vas? –A la ciudad a vender las raíces. –Contestó el campesino. –Está bien- dijo el oso, pero primero déjame probar una. Al probarla el oso exclamó furioso: ¡Oh, miserable, ¡cómo me has engañado!, las raíces saben mucho mejor que las hojas. Cuando vuelvas a sembrar me darás las raíces y tú te quedará con las hojas. El campesino no tuvo más opción que aceptar, pero en vez de nabos sembró trigo.
4. Una vez recolectado el trigo, el campesino tomó las espigas y el grano lo convirtió en harina para cocinar ricos panes. Hecho esto entregó al oso las raíces. Al ver el oso que una vez más lo habían engañado fue donde el campesino y le dijo: ¡No te atrevas a salir al campo a buscar leña, porque esta vez sí que te mataré! -.
5. El campesino, luego de transcurridos unos días, no tuvo más remedio que ir al bosque en busca de leña. Al verlo caminar tan sigilosamente una zorra le preguntó. - ¿Qué te pasa? ¿Por qué andas tan despacito? –Tengo miedo de encontrarme con el oso quien me amenazó de muerte si me atrevía a entrar al bosque contestó el hombre. –No temas- dijo la zorra, -yo te ayudaré, pero debes darme algo a cambio-. –Está bien- replicó el campesino y agregó –si me ayudas te daré una docena de gallinas. Conforme –contestó la zorra- corta la leña y mientras yo gritaré fingiendo que han venido cazadores, si el oso te pregunta qué significa ese ruido, dile que han venido cazadores al bosque en busca de lobos y osos- añadió la zorra.
6. Mientras el campesino cortaba la leña llegó el oso y preguntó: ¡Eh, amigo! ¿Qué significan esos gritos? -, -son los cazadores que persiguen a los lobos y a los osos- le respondió el campesino. –¡Oh, por favor no me denuncies! - suplicó el oso. –Déjame esconderme bajo tu carro! -, agregó.
7. Una vez que estuvo el oso bajo el carro muy asustado, la zorra se escondió tras unos zarzales y preguntó al campesino –Campesino, ¿has visto por aquí a algún oso? -. –No, no he visto nada-. Replicó el hombre, -de seguro los osos se han ido por ese camino, ve tras ellos-, -Gracias- contestó la zorra haciéndose pasar por cazador.
8. Cuando la zorra se alejó, el oso agradeció al campesino la ayuda y le aseguró que nunca más le molestaría ni le pediría nada a cambio.
9. Al llegar a su casa el campesino recibió la visita de la zorra quien iba en busca de sus doce gallinas, el campesino se las entregó y no tuvo más problemas para recoger leña ni para aprovechar al máximo sus cosechas.

**Hallar la idea principal**

1. **La idea principal del cuento se encuentra**
2. en el primer párrafo.
3. en la mitad del cuento.
4. en el último párrafo.
5. al pensar en la idea más importante del cuento.
6. **¿Qué otro título es adecuado para el cuento?**
7. “Un oso agresivo”.
8. “Una zorra astuta”.
9. “Una zorra solidaria”.
10. “Un campesino cumplidor”.

**Recordar hechos y detalles**

1. **¿Qué hizo el campesino después de recolectar el trigo?**
2. Se lo entregó al oso.
3. Convirtió las espigas en pan.
4. Convirtió el grano en harina.
5. Entregó las espigas al oso.
6. **¿Qué detalle indica que la zorra era astuta?**
7. Gritó fingiendo que venían cazadores.
8. Ahuyentó al oso con sus gruñidos y ataques.
9. Acompañó a los cazadores para que no la mataran.
10. Le dijo al campesino que engañaría a los cazadores.

**Comprender secuencias**

1. **¿Qué le prometió el campesino al oso la primera vez?**
2. Que le entregaría las raíces de los nabos.
3. Que le daría parte de la cosecha de trigo.
4. Que le daría las hojas de los nabos.
5. Que le daría toda la cosecha.
6. **Los recuadros cuentan algunos sucesos que ocurrieron en el cuento.**

- ¡Oh, por favor, no me denuncies! - suplicó el oso. –¡Déjame esconderme bajo tu carro! - agregó.

El campesino luego de transcurridos unos días no tuvo más remedio que ir al bosque en busca de leña.

**¿Qué corresponde al recuadro vacío?**

1. Una zorra chantajea y amenaza al oso.
2. El campesino se encuentra con unos cazadores.
3. El campesino es amenazado nuevamente por el oso.
4. Una zorra ayuda al campesino a engañar al oso.