Liceo Particular Mixto San Felipe

Unidad Técnico Pedagógica

Enseñanza Básica

**GUÍA DE TRABAJO N° 1**

**LENGUA Y LITERATURA, 8° BÁSICO**

**SEMANA 3 y 4 DEL 18 AL 29 DE MAYO**

|  |  |
| --- | --- |
| **Objetivos** | Conocer elementos de los textos poéticos para explicar con sus palabras el tema de un poema.  Analizar poemas para conocer el objeto lírico y el estado de ánimo del hablante. |
| **Instrucciones** | **Todas las actividades se deben responder en el cuaderno de la asignatura.**  **Sigue cada una de las instrucciones enumeradas en la guía.** |
| **Descripción del Aprendizaje** | Explican en sus palabras el poema leído, incluyendo los temas que aborda.  Explican qué elementos ayudan a recrear un estado de ánimo o identifican versos del poema que lo hacen. |
| **Ponderación de la Guía** | 10% de la evaluación final. |
| **Correo del docente para consultas** | [nelgueta@liceomixto.cl](mailto:nelgueta@liceomixto.cl) Profesora Lengua y literatura Natalia Elgueta,  [mjara@liceomixto.cl](mailto:mjara@liceomixto.cl) Educadora PIE Macarena Jara |

**Actividades**

**En esta etapa conocerás elementos de los textos poéticos para explicar con sus palabras el tema de un poema.**

1. Observa el power point del género lírico que está en el correo electrónico de tu curso para recordar los elementos propios de los textos poéticos y registra en tu cuaderno la información más relevante del power point.
2. Lee el poema “Explosión”

|  |  |
| --- | --- |
| Explosión | |
| ¡Si la vida es amor, bendita sea!  ¡Quiero más vida para amar! Hoy siento  que no valen mil años de la idea  lo que un minuto azul del sentimiento.  Mi corazón moría, triste y lento…  Hoy abre en luz como un flor febea;  ¡la vida brota como un mar violento  donde la mano del amor golpea! | Hoy partió hacia la noche, triste, fría,  rotas las alas, mi melancolía;  como una vieja mancha de dolor  en la sombra lejana se deslíe…  ¡Mi vida toda canta, besa, ríe!  ¡Mi vida toda es una boca en flor!  Agustini, Delmira. |

1. Escribe y responde las siguientes preguntas en tu cuaderno a partir del poema “Explosión”.

* Una vez leído el poema explica, con tus propias palabras, cuál es su tema.
* Escribe qué figura literaria se presenta en los versos 7 y 8
* ¿Quién es el hablante lírico?
* ¿Cuál es el objeto lírico?
* ¿Cuál es el motivo lírico?

**En esta etapa vas a analizar poemas para conocer el objeto lírico y el estado de ánimo del hablante.**

1. Lee la siguiente información como concepto clave sobre los poemas y regístrala en tu cuaderno.

|  |
| --- |
| **En los poemas se expresa una voz creada por el autor, a la que llamamos hablante lírico. Al comunicar sus ideas y sentimientos sobre el objeto lírico, el hablante manifiesta una emotividad particular que impregna el texto y que se proyecta al lector. Esto es lo que conocemos como temple de ánimo o estado de ánimo del hablante.** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Las nubes**  **Gabriela Mistral**  Nubes vaporosas,  Nubes como tul,  Llevad alma mía  Por el cielo azul.  ¡Lejos de la casa  que me ve sufrir,  lejos de estos muros  que me ven morir! | **Nubes**  **José Emilio Pacheco**  En un mundo erizado de prisiones  Solo las nubes arden siempre libres.  No tienen amo, no obedecen órdenes,  inventan formas, las asumen todas.  Nadie sabe si vuelan o navegan,  Si ante su luz el aire es mar o llama. |

1. Escribe en tu cuaderno los siguientes poemas y léelos, para analizarlos e identificar el objeto lírico y el estado de ánimo del hablante.
2. Luego de haber leído estos poemas responde en tu cuaderno

* ¿Cuál es el objeto lírico de ambos poemas?
* ¿Qué emoción o estado de ánimo manifiesta cada uno de los hablantes?