**“El Noticiero”**

PROYECTO MES DE AGOSTO 2020

Nombre del alumno (a): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| **DESCRIPCIÓN** |

En el mes de agosto trabajarás con el proyecto denominado **“El Noticiero”.** Este se realizará en base al libro del plan lector **“El Secuestros De La Bibliotecaria”** en el cual deberás convertirte en un periodista y realizar variadas preguntas a personajes del libro articuladas en las diferentes asignaturas. Debes crear el noticiario solo con personajes animados como: Peluches, Muñecos, Juguetes variados o Personajes del teatrillo realizado en el mes de junio o máscaras para que tu familia participe.

La noticia principal es el secuestro de la bibliotecaria y se enfocará por medio de una entrevista, también se contará con secciones que dará vida a este noticiario. También debes considerar un locutor, periodista (quien da a conocer la noticia del secuestro de la Srta. Ernestina Laburnum) y los entrevistados.

|  |
| --- |
| **INSUMOS Y/O MATERIALES** |

Los insumos y/o materiales que necesitarás para realizar el proyecto “El Noticiero” son los siguientes:

* Texto plan Lector **“El Secuestro De La Bibliotecaria”. Autora: Margaret Mahy.**
* Textos de apoyo del estudiante (Lenguaje – Matemática – Ciencias Naturales – Historia).
* Peluches, muñecos, juguetes variados y personajes del teatrillo.
* Un celular.
* Cuaderno de Lenguaje para crear las preguntas y respuestas relacionadas a las entrevistas.
* Cuadernos de cada asignatura para realizar los anexos o actividades complementarias.

|  |
| --- |
| **ACTIVIDADES** |

Para realizar cada una de las entrevistas solo debes utilizar un cuaderno (de Lenguaje), en él se te indicará de qué hablará en la entrevista de cada personaje. Además, se adjuntan anexos que te pueden servir para resolver cada una de las actividades propuestas.

Para ayudar a planificar tu trabajo en el proyecto, se incluye un calendario con las actividades que debes realizar para que te puedas organizar día a día y obtener un mejor resultado.

|  |
| --- |
| **EVALUACIÓN** |

Para la evaluación del proyecto deberás enviar evidencia del trabajo realizado a través de un video en donde se podrá observar el noticiario con sus respectivas entrevistas alusivas a la noticia. Al final del proyecto se encuentra la pauta de evaluación que utilizarán los profesores para evaluar tu desempeño y además, se adjunta una pauta de autoevaluación para que valores el esfuerzo que has realizado para la creación del Noticiero.

La evidencia deberás enviarla al final del proyecto al correo y/o WhatsApp de tu profesor jefe. También, puedes resolver dudas y/o consultas a los mismos correos y/o WhatsApp de los profesores jefes.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Curso** | **Profesor** | **Correo electrónico** | **N° de teléfono** |
| 3° A | Juan Rojas | [jrojas@liceomixto.cl](mailto:jrojas@liceomixto.cl) | +569 87492067 |
| 3° B | Dayana Montenegro | [dmontenegro@liceomixto.cl](mailto:dmontenegro@liceomixto.cl) | +56983720336 |
| 3° C | Nathaly Núñez | [nnunez@liceomixto.cl](mailto:nnunez@liceomixto.cl) | +569 96111739 |
| 3° D | Carolina Milanca | [cmilanca@liceomixto.cl](mailto:cmilanca@liceomixto.cl) | +569 66640189 |

**OBJETIVOS DE APRENDIZAJE INVOLUCRADOS:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ASIGNATURAS** | **OA / Habilidad** | **INDICADORES** |
| **Lenguaje y comunicación** | **(OA4)** Profundizar su comprensión de las narraciones leídas:   * Extrayendo información explícita e implícita. * Reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia. * Describiendo a los personajes. * Describiendo el ambiente en que ocurre la acción. * Expresando opiniones fundamentales sobre hechos y situaciones del texto. * Emitiendo una opinión sobre los personajes.   **(OA28)** Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés:   * Organizando las ideas en introducción y desarrollo. * Incorporando descripciones y ejemplos que ilustren las ideas. * Utilizando un vocabulario variado. * Reemplazando los pronombres por construcciones sintácticas que expliciten o describan al referente. * Usando gestos y posturas acordes a la situación. * Usando material de apoyo (power point, papelógrafo, objetos, etc.) si es pertinente. | **1.-** Aluden, en sus comentarios orales y escritos, a información explícita e implícita de un texto.  **2.-** Explican, oralmente o por escrito, los problemas a los cuales se enfrentan los personajes y cómo se resuelven.  **1.-** Presentan el tema sobre el que van a hablar.  **2.-** Expresan al menos cuatro ideas relacionadas con el tema elegido. |
| **Matemática** | **(OA8)** Demostrar que comprenden las tablas de multiplicar hasta el 10 de manera progresiva. | **1.-** Representan correctamente una multiplicación como una adición repetida de grupos de elementos iguales.  **2.-** Representan un “cuento matemático” que se refiere a una situación de combinar grupos iguales, por medio de una expresión numérica.  **3.-** Ilustran y representan una suma de grupos de elementos iguales por medio de una multiplicación. |
| **Ciencias Naturales** | **(OA4)** Describir la importancia de las plantas para los seres vivos, el ser humano y el medioambiente (por ejemplo: alimentación, aire para respirar, productos derivados, ornamentación, uso medicinal), proponiendo y comunicando medidas de cuidado. | **1.-** Investigar la importancia de las plantas medicinales para el alivio de enfermedades del ser humano.  **2.-** Identifican la importancia de las plantas para la vida de los seres humanos. |
| **Historia** | **(OA8)** Identificar y ubicar en mapas las principales zonas climáticas del mundo y dar ejemplos de distintos paisajes qué pueden encontrarse en estas zonas y de cómo han elaborado diferentes estrategias para habitarlos. | **1.-** Describen con sus palabras algunas características de las zonas climáticas de la Tierra y las comparan entre sí.  **2.-** Infiere en la zona climática en que se ubican distintos paisajes a partir de sus características. |
| **Artes Visuales** | **(OA1)** Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del:   * Entorno natural. * Entorno cultural. * Entorno artístico. | **1.-** Usan creativamente técnicas mixtas en sus trabajos de arte.  **2.-** Crean trabajos de arte con diseños propios y apropiados para la actividad. |
| **Inglés** | **(OA4)** Escuchar textos orales y aplicar estrategias para apoyar la comprensión; por ejemplo:   * Hacer predicciones * Hacer conexiones con conocimientos previos * Relacionar el texto con imágenes * Focalizar la atención en palabras clave.   **(LISTENING)** | 1.- Siguen un texto oral con el apoyo de imágenes.  **2.-** Identifican imágenes que representan lo escuchado.  **3.-** Identifican palabras asociadas al tema de la  Unidad. |
| **(OA11)** Participar en diálogos, interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, acerca de temas conocidos o de otras asignaturas:   * Usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.   **(SPEAKING)** | **1.-** Exponen diálogos breves y simples, de dos o tres oraciones, relacionados con información personal, la vestimenta o temas de otras asignaturas.  **2.-** Utilizan algún apoyo en sus presentaciones, como objetos, imágenes, música u otros.  **3.-** Utilizan vocabulario y expresiones relacionadas con la unidad. |
| **Tecnología** | **(OA3)** Elaborar un objeto tecnológico para resolver problemas, seleccionando y demostrando dominio de:   * Técnicas y herramientas para medir, marcar, cortar, plegar, unir, pegar, pintar, entre otras. * Materiales como papeles, cartones, fibras, plásticos, cerámicos, desechos, entre otros. | **1.-** Usan las técnicas y herramientas necesarias para transformar materiales (medir, marcar, pegar, entre otras).  **2.-** Elaboran un objeto o sistema tecnológico, utilizando materiales y herramientas apropiadas. |
| **Música** | **(OA4** ) Cantar (al unísono y cánones simples, entre otros) y tocar instrumentos de percusión y melódicos (metalófono, - flauta dulce u otros). | 1.- Recitan rítmicamente en forma clara y segura la canción.  **2.-** Muestran seguridad y cuidado en la interpretación de la canción. |
| **Ed. Física** | **(OA 1)** Demostrar capacidad para ejecutar de forma combinada las habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en diferentes direcciones, alturas y niveles, ejemplo, correr y lanzar un objeto con una mano, caminar sobre una línea y realizar un giro de 180° en un pie. | **1.-** Combinan y usan el máximo de habilidades de desplazamiento, como reptar y correr de forma coordinada, trepar y saltar, caminar, correr y saltar, deslizar y saltar en un pie, saltar con un pie y luego con el otro.  **2.-** Demuestran diferentes formas de mantener el equilibrio estático y dinámico; por ejemplo: separan las piernas para aumentar la base de soporte, se agachan para bajar el centro de gravedad, entre otros. |

|  |
| --- |
| **El Noticiero** |

**¿Recuerdas el noticiero de 31 minutos que daban en la TV?** Bueno, yo lo recuerdo muy bien y me parecía muy entretenido. Los personajes eran extremadamente peculiares y eso lo hacía más llamativo, sus canciones eran bastante entretenidas y quienes realizaban entrevistas eran inmensamente originales.

Bueno en este proyecto deberás crear tu propio noticiero, pero utilizando el libro del plan lector **“El Secuestro De La Bibliotecaria”** y para poder llevarlo a cabo deberás considerar los siguientes puntos:

|  |
| --- |
| **1° Identificando a los personajes del noticiero.** |

Todo noticiero necesita un locutor, un reportero y los entrevistados (personas que responden preguntas realizadas por el periodista).

**¿Cómo lo hacemos?**

Debes escoger cualquier juguete que tengas (muñecos, autos, peluches, etc.), también puedes usar algunos de los personajes del teatrillo para usarlos en el noticiero o confeccionar máscaras para que los integrantes de tu familia puedan participar y asignarle una función (quién será el locutor del noticiero, el periodista de la noticia y quienes darán las entrevistas, recuerda que debes usar los personajes del libro).

|  |
| --- |
| **2° Cómo se deben formular las preguntas y su presentación.** |

Debes realizar en el cuaderno de Lenguaje, las preguntas que usará el o la periodista para informar como fue el secuestro de la Srta. Ernestina Laburnum, las preguntas se formulan a diferentes personajes del libro sobre la experiencia vivida, partiendo por la protagonista y otros personajes que le acompañan en el libro y de las cuales se irán relacionando con los libros que hay en la biblioteca.

Estas preguntas debes llevarlas a modo de entrevista entre el personaje que destinarás como periodista y los diversos personajes que utilizarás para que las respondan. Deben ser grabadas con un celular en formato de video en no más de 2 minutos y guardarlas, para finalmente crear el video con el noticiero completo.

|  |
| --- |
| **3° Escenografía de Noticiero y Nombre.** |

La escenografía de todo programa televisivo es muy original y llamativa por eso te invito a que puedas crear un espacio en donde el locutor del noticiero pueda trabajar y pasar las diferentes entrevistas realizadas a los protagonistas de la historia. Te puedes apoyar con la escenografía del teatrillo, realizar un marco selfie o puedes crear como tú quieras el entorno. Confeccionar con material reciclable diferentes accesorios para los personajes como micrófonos, vestimenta para los personajes, cámaras, luces, etc.

También debe tener un nombre el noticiero y eso lo debes inventar tú, como también crear una forma de que se visualice el nombre de quienes aparecen en las entrevistas y las secciones que debe tener el noticiero.

Recuerda que todo debe ser muy original, puedes guiarte por algunos ejemplos que aparecen en 31 minutos:



|  |
| --- |
| **4° Secciones que deben tener el noticiero y Formato de las preguntas.** |

Tu noticiero para hacerlo más entretenido tendrá secciones, pero recuerda que siempre debe ser enfocado a las entrevistas que debes realizar a los personajes del libro y deberán ser grabadas por medio de un celular con una duración de 2 minutos aproximadamente.

Cada una de las entrevistas deberás crearla tú con apoyo de las ideas principales que deben contener.

|  |  |
| --- | --- |
| **Secciones** | **Formato de las preguntas** |
| **Apertura de Noticiero** | El locutor debe comenzar el noticiero relatando un hecho ocurrido en un lugar, donde han secuestrado a la bibliotecaria del sector llamada Ernestina Laburnum. |
| **Entrevista Principal** | El periodista debe realizar una entrevista exclusiva a la bibliotecaria Ernestina Laburnum, relacionadas a su secuestro. Debes realizar al menos 3 preguntas como por ejemplo ¿Qué fue lo que pasó? ¿Cómo se encuentra hoy en día después del hecho? ¿Qué rescata de lo acontecido? Etc. (Recuerda que las preguntas anteriores son solo ejemplos para ayudarte a que tu formules las tuyas). |
| **Salud y Alimentación** | El reportero realiza una entrevista a la Srta. Ernestina Laburnum y pregunta qué tipos de plantas sirven de medicina, qué alimentos ayudan a mejorar enfermedades y alguna receta en particular. |
| **La Entrevista de la Calle** | Debido al secuestro de la bibliotecaria, quien era la persona más importante para el pueblo, ya que era la encargada del lugar en donde las personas podían leer, informarse y divertirse con variados libros y ejemplares para colorear.  Los libros de la biblioteca estaban ordenados en forma alfabética en diferentes pasillos, al ocurrir el incidente con la bibliotecaria se desordenaron los libros de todos los pasillos, la gente que iba a aquel lugar no lograba encontrar los libros que estaban leyendo ya que algunos visitantes no sabían leer ni escribir.  Nuestro periodista salió a las calles del pueblo a entrevistar algún visitante de la biblioteca para saber qué sucede y cuál podría ser la solución al problema y dejar los libros en su respectivo lugar. |
| **Sección Musical** | Vamos a imaginar que, en secreto, uno de los ladrones era un conocido cantante de música en inglés, el cual será entrevistado en el noticiero. |
| **Deportes** | El reportero realizará entrevista a: Bibliotecaria, policía y a un ladrón para que muestren las posturas y equilibrio que mantienen en su trabajo. Debes mostrar al entrevistado realizando mal las posturas y deberá intervenir un alumno deportista ejecutando correctamente los movimientos presentados anteriormente. (En este punto deberás participar tú como el alumno deportista grabando correctamente los movimientos). |
| **El Tiempo** | Cuando vemos las noticias nos informamos sobre los sucesos que ocurren en nuestro país y en el mundo, pero también casi cuando éste está por finalizar nos entregan el pronóstico del tiempo.  Crearemos la sesión “pronóstico del tiempo” donde uno de nuestros personajes nos contará cómo será el clima en los próximos días en ciertos lugares del mundo. |
| **Cierre** | El locutor deberá terminar la historia con un final feliz para dar cierre al noticiero. |

|  |
| --- |
| **5° Formato de presentación del Noticiero.** |

El noticiario debe ser presentado por medio de un video que enviarás por WhatsApp o correo electrónico a tu profesor jefe y este se debe armar mediante la unión de la grabación de las diferentes secciones entregadas en el punto anterior.

**Recuerda:** Solo debes disfrutar de la creación del noticiario y lograr que sea lo más entretenido posible, pero siempre basándose en el libro del plan lector.

**PROGRAMACIÓN SEMANAL PROYECTO MES DE AGOSTO/ SEPTIEMBRE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **LUNES 17 Agosto** | **MARTES 18 Agosto** | **MIÉRCOLES 19 Agosto** | **JUEVES 20 Agosto** | **VIERNES 21 Agosto** |
| **Artes y Tecnología:** Elaboración de escenografía, personajes y material a utilizar en el noticiero. | **Artes y Tecnología**: Elaboración de escenografía, personajes y material a utilizar en el noticiero. | **Lenguaje:** Trabajar anexo 1 “Conociendo los noticieros” y elaborar diálogo para apertura de noticiero informando lo de un secuestro. | **Lenguaje:** Trabajar anexo 2, tarea 2 “Que son las entrevistas” y desarrollar actividad. | **Lenguaje:** Trabajar anexo 2, tarea 3 (actividad) y elaboración de entrevista relacionada al secuestro de la Srta. Laburnum.  **Ciencias:** **Tarea 1:** 120 – 121 – 122, Lectura a variados textos informativos sobre la importancia de las plantas y dan respuesta a unas preguntas de opinión personal y completan un cuadro de funciones de las plantas. |
| **LUNES 24 Agosto** | **MARTES 25 Agosto** | **MIÉRCOLES 26 Agosto** | **JUEVES 27 Agosto** | **VIERNES 28 Agosto** |
| **Ciencias: Tarea 2:** 126 – 127 Lectura sobre ¿Cómo participan las estructuras de las plantas en la producción de alimentos?, responden según opinión personal y elaborar entrevista a Señorita Laburnum investigando sobre plantas medicinales. | **Inglés: Tarea1** Trabajar diálogo de Receta para entrevista de señorita Laburnum. <https://youtu.be/c8XbpFDRlIg>.  **Ciencias: Tarea 3:** 136 a la 137 Lectura sobre ¿Cuál es la función de la flor en la reproducción de las plantas?, responden según opinión personal. | **Ciencias: Tarea 4:** 168 – 169 – 170 – 171 Nuevamente se da lectura a estas páginas (Fueron trabajadas en el proyecto de Julio) para relacionarlas con el objetivo de este mes. | **Música:** Trabajar anexo 1 y 2. Elaborar entrevista al cantante misterioso.  **Inglés:** **Trabajar anexo 2** de frutas y verduras en inglés.  <https://youtu.be/ovq_khP7Hjg>. | **Matemáticas:** Tarea 1: trabajar anexo 1 “Resolviendo el problema de los libros” y elaborar resultados de problemas para dar respuestas al diálogo de la entrevista. |
| **LUNES 31 Agosto** | **MARTES 01 Sept.** | **MIÉRCOLES 02 Sept.** | **JUEVES 03 Sept.** | **VIERNES 04 Sept.** |
| **Matemáticas:** Tarea 2: trabajar anexo 2 “Repaso” y trabajar cuadernillo de actividades pág. 56 a la 59. | **Historia:** Tarea 1: Trabajar anexo 1 Historia “Tipos de Paisajes” páginas 48 a la 51 texto del estudiante.  y elaborar pronostico del tiempo. | **Educ. Física:** Dar lectura a anexo 1 y responder preguntas entregadas para crear dialogo a entrevista en la sección de deporte. | **Historia:** Tarea 2: Trabajar anexo 2 Historia “Adaptación del ser humano en los paisajes” y texto del estudiantes páginas 56 y 57. | **Elaboración del Cierre:** Crear dialogo para final feliz de la historia y cantar canción escogida en música. |
| **LUNES 07 Sept.** | **MARTES 08 Sept.** | **MIÉRCOLES 09 Sept.** | **JUEVES 10 Sept.** | **VIERNES 11 Sept.** |
| **Finalización del proyecto, envío de las evidencias a los profesores jefes, durante la semana.** |  |  |  |  |

**MATERIAL ANEXO PARA TRABAJAR**

**LENGUAJE Y COMUNICACIÓN:**

|  |
| --- |
| **Elaboración de la Apertura de Noticiero:**  El locutor debe comenzar el noticiero relatando un hecho ocurrido en un lugar, donde han secuestrado a la bibliotecaria del sector llamada Ernestina Laburnum. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Elaboración de entrevista principal a Ernestina Laburnum:**   * Realizar una entrevista exclusiva a la bibliotecaria Ernestina Laburnum, relacionadas a su secuestro. * Deben ser al menos 3 preguntas como por ejemplo ¿Qué fue lo que pasó? ¿Cómo se encuentra hoy en día después del hecho? ¿Qué rescata de lo acontecido? Etc. (Recuerda que las preguntas anteriores son solo ejemplos para ayudarte a que tu formules las tuyas). * Grabar al periodista entrevistando a la Srta. Ernestina Laburnum en donde debe responder las preguntas creadas.   **Instrucciones:**  Trabajar las siguientes actividades de acuerdo al calendario de tareas entregado:  **Tarea 1: trabajar anexo 1 “Conociendo los Noticieros”:**   |  |  | | --- | --- | | **¿Qué son los Noticieros?**  Antes de comenzar a realizar el proyecto de Agosto denominado **“El Noticiero”,** debemos saber primero **¿Qué es el noticiero?**  Se conoce con el nombre de **noticiero** a todo aquel **programa televisivo** que se encargue de transmitir a los televidentes las noticias actualizadas del día y de las últimas horas.  Estudio revela rechazo de las audiencias a los noticieros de TV en ...  También encontramos algunos noticieros animados, cumplen la misma función pero sus personajes son dibujos animados.  Noticiero animal animado - YouTubeCuáles son las partes del noticiero? | 31 Minutos": No somos Barney, somos desastrososUn ejemplo de este, es 31 minutos, el cual informa las noticias de forma entretenida y dinámica a través de personajes de títeres.  Una de sus principales características es que entrega información de interés social, es decir, que le interesan a un grupo abundante de personas; la información es presentada brevemente y lo más coherente posible.  En los noticieros, se incluyen entrevistas o alguna noticia relevante que esté sucediendo. También puede estar divido por secciones, en donde se presentan diferentes tipos de información: deportes, educación, actividades recreacionales, etc.  No hay que olvidar, que puede haber una o dos personas encargadas de trasmitir la información a los televidentes.    **Actividad:** Averigua al menos 3 noticias importantes que sean de carácter informativas. En tu cuaderno de lenguaje escribe brevemente de que se tratan cada una. |   **Anexo 2 “Partes de la entrevista y cómo elaborar una entrevista”.**  **Tarea 2 y 3: Trabajar el anexo 2 en dos días de acuerdo al calendario entregado.**   |  |  | | --- | --- | | **Tarea 2**  Dentro del noticiero, debes incorporar una entrevista realizada a la bibliotecaria Ernestina Laburnum. Pero primero, debemos conocer que es la entrevista, sus partes y las principales características.  **¿Qué es la entrevista?**  La entrevista es un texto en forma de dialogo en donde hay un **entrevistador** (quien realiza las preguntas) y un **entrevistado** (quien responde las preguntas). La entrevista sirve para conocer la opinión de alguien o detalles sobre algún suceso vivido. En otras palabras, la entrevista es una conversación que consiste en formular preguntas a una persona para saber su forma de pensar o de actuar. Ahora bien, realizar una entrevista no es solo hacer una serie de preguntas, sino que se debe considerar las siguientes partes:   * Breve presentación del personaje: Explica brevemente quien es y cuál es la importancia de la persona entrevistada. * Preguntas y respuestas: Es el diálogo que mantienen el entrevistador y la persona entrevistada. * Comentario final y despedida.   **Actividad:** En la siguiente actividad deberás identificar las partes de la entrevista (Presentación del personaje, pregunta, respuestas, y la despedida) como también al entrevistador como al entrevistado. Deberás colocar tus respuestas en los recuadros y/o en las líneas que se presentan. | **Tarea 3**  Como ya sabemos cómo se conforma un noticiero y la forma de crear una entrevista, ahora realiza las siguientes actividades.  **ACTIVIDAD:**  **1.-** Realiza la siguiente entrevista a un familiar tuyo (mamá, papá, hermano/a, abuela/o, tío/a, etc.) en donde deberás realizar las siguientes preguntas y anotar las respuestas que te den.  **2.-** Como ya practicaste como hacer una entrevista, ahora crea una entrevista dirigida a la Srta. Laburnum con al menos 3 preguntas, relacionadas a su secuestro. (Recuerda que deben ser preguntas con las respuestas para que después puedas representarlas con los personajes del noticiero y grabar la entrevista con un celular). |   **Actividad tarea 2:**    Las campañas a favor de los damnificados en Perú han tenido un resultado exitoso. Las personas que se encargan de recolectar alimentos, ropa, útiles de aseo, realmente han realizado un gran trabajo para hacer llegar la ayuda a las personas que más lo necesitan.  Ahora, entrevistaremos a gente de la calle para saber que piensan al respecto.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_    Hay muchas personas a favor de las campañas realizadas por los voluntarios y son muchos más lo que se suman a realizar estas ayudas a las personas que más lo necesitan. El llamado es a seguir cooperando, para que todas esas familias puedan salir adelante.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Cs. NATURALES E INGLÉS:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Elaboración entrevista Salud y Alimentación:**   * Observar lista de 10 plantas medicinales **(Menta, Manzanilla, Boldo, Matico, Bailahuén, Eucaliptus, Canela, Llantén, Aloe Vera, Hojas de naranjo)** y elegir 4 de ellas. * Investigar su importancia en el alivio de variadas enfermedades, sobre todo en el sarampión, que fue lo que afectó a los ladrones. * Con la información recolectada anteriormente, realiza una entrevista a Ernestina Laburnum, con al menos 4 preguntas en donde comente el uso de estas plantas medicinales y cómo sirven para mejorar enfermedades tales como el sarampión u otra enfermedad que debes agregar tú. También debe mencionar que dicha información fue recolectada por una enciclopedia familiar medicinal que se encontraba en la biblioteca. * **La receta milagrosa:** La señorita Laburnum cocinó una exquisita receta con hierbas medicinales para ayudar a los bandidos a recuperarse. Escucha atentamente qué preparó. Luego, escucha nuevamente y practica la pronunciación de **uno** de los personajes, y pide ayuda de un adulto para que realice el otro. Finalmente, graba un video, para que sea parte de tu Noticiero. Para grabar tu video, puedes ocupar algún peluche, muñeca, etc.   **Instrucciones:**  Trabajar las siguientes actividades de acuerdo al calendario de tareas entregado:  **Ciencias:**  **Tarea 1:** 120 – 121 – 122, Lectura a variados textos informativos sobre la importancia de las plantas y dan respuesta a unas preguntas de opinión personal y completan un cuadro de funciones de las plantas.  **Tarea 2:** 126 – 127 Lectura sobre ¿Cómo participan las estructuras de las plantas en la producción de alimentos?, responden según opinión personal.  **Tarea 3:** 136 – 137 Lectura sobre ¿Cuál es la función de la flor en la reproducción de las plantas?, responden según opinión personal.  **Tarea 4:** 168 – 169 – 170 – 171 Nuevamente se da lectura a estas páginas (Fueron trabajadas en el proyecto de Julio) para relacionarlas con el objetivo de este mes.  **Inglés:**  **Diálogo de Receta:**  **Tarea1:**   * La señorita Laburnum cocinó una exquisita receta con hierbas medicinales para ayudar a los bandidos a recuperarse. Escucha atentamente qué preparó <https://youtu.be/c8XbpFDRlIg>. Luego, escucha nuevamente y practica la pronunciación de **uno** de los personajes, y pide ayuda a un adulto para que realice el otro. Finalmente, graba un video, para que sea parte de tu Noticiero. Para grabar tu video, puedes ocupar algún peluche, muñeca, etc.  |  |  | | --- | --- | | **Reportero:** | Good morning, Miss Laburnum. **(Gud morning mis Laburnum)** Buenos días, señorita Laburnum. | | **Señorita Laburnum:** | Good morning. **(Gud morning)** Buenos días. | | **Reportero:** | Please, tell me about your treatment for measles. (**plis, tel mi abaut ior tritment for mizels)** Por favor, cuénteme sobre su tratamiento para el sarampión. | | **Señorita Laburnum:** | Okay, I made soup and I added ginger and aloe vera. **(Oukei, ai meid a sup and ai adid yinyer and alou virra)** Bueno, preparé sopa y añadí jengibre y aloe vera. | | **Reportero:** | That’s fantastic! Thank you, Miss Laburnum. **(Dats fantastic! zenk** **iu)** ¡Eso es fantástico! Muchas gracias, señorita Laburnum. | | **Señorita Laburnum:** | You are welcome. **(iu ar welkom)** De nada. |   **Tarea 2:**   * La Señorita Laburnum ha encontrado un libro en inglés ¿De qué será? Averígualo en el siguiente video <https://youtu.be/ovq_khP7Hjg>. A continuación, veremos nuevamente el video y escucharemos atentamente la actividad que nos dejó la Señorita Laburnum, en la cual debemos enumerar las frutas según lo escuchado de 1 al 12. Si no puedes imprimir, puedes dibujar y anotar los números en tu cuaderno de inglés.  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Manzana, un mercado de alta competitividad y complejidad - Redagrícola |  |  | Plátano de Canarias – Mifruta |  | | Pera | Pera, Fruta, Sabor dulce |  | La naranja y su vida más allá del frutero | El Correo |  | | Frutillas: medicina para la inflamación intestinal | Tele 13 |  | Frambuesa |  | | La sandía, la fruta más refrescante para los meses de calor ... |  | Melons | Louis Bonduelle Foundation |  | | Uva, fruta milenaria llena de propiedades saludables - Fundación ... |  | El tomate, un super alimento - Gurmé |  | | Receta de batido de piña y yogur ligero y rico en vitaminas |  |  | Científicos crean líquido que evita que la palta se ponga negra |  |  |  |  | | --- | --- | | 1. Manzana: apple **(ap.l)** 2. Plátano: banana **(banana)** 3. Pera: pear **(per)** 4. Naranja: Orange **(orench)** 5. Frutilla: strawberry **(stroberri)** 6. Frambuesa: raspberry **(razberri)** | 7. Sandía: watermelon **(wotermelon)**  8. Melón: melon **(mélon)**  9. Uvas: grapes **(greips)**  10. Tomate: tomato **(tomeirou)**  11. Piña: pineapple **(painap.l)**  12. Palta: avocado **(avocado)** |   **Vocabulario:** |

**MATEMÁTICA:**

|  |
| --- |
| **Elaboración de la entrevista de la calle:**   * Realizar una entrevista aún visitante de la biblioteca. * Resolver problema de multiplicación entregado en diálogo para luego aplicarlo en entrevista. * Aplicar preguntas de dialogo ya entregado para la grabación de la entrevista. * Grabar al periodista entrevistando al visitante de la biblioteca.   **Instrucciones:**  Trabajar las siguientes actividades de acuerdo al calendario de tareas entregado:  **Tarea 1: trabajar anexo 1 “Resolviendo el problema de los libros”:**   * Debido al secuestro de la bibliotecaria, quien era la persona más importante para el pueblo, ya que era la encargada del lugar en donde las personas podían leer, informarse y divertirse con variados libros y ejemplares para colorear. Los libros de la biblioteca estaban ordenados en forma alfabética en diferentes pasillos, al ocurrir el incidente con la bibliotecaria se desordenaron los libros de todos los pasillos, la gente que iba a aquel lugar no lograba encontrar los libros que estaban leyendo ya que algunos visitantes no sabían leer ni escribir. * Nuestro periodista salió a las calles del pueblo a entrevistar algún visitante de la biblioteca para saber qué sucede y cuál podría ser la solución al problema y dejar los libros en su respectivo lugar.     **Diálogo:**  **Periodista:** -Hola señor, ¿usted es un visitante a la biblioteca?  **Visitante :** -Hola, sí… voy siempre a leer variados libros.  **Periodista:** -¿Qué le ha parecido el desorden que ha ocurrido con libros?  **Visitante :** -Eeh… la verdad malísimo, ya que no podemos encontrar los libros que estábamos usando y la gente se desespera y se coloca muy triste.  **Periodista:** -Sí, me imagino. Si yo le enseño a ordenar los libros de la biblioteca, ¿usted lo haría?  **Visitante :** -Sí, por supuesto, solo dígame.  **Periodista:** -Primero debemos saber que hay 6 libreros y en cada uno de los libreros caben 21 libros. Lo primero es saber cuántos grupos de libros caben en cada espacio, y luego saber la totalidad de libros de la biblioteca.  PAS. G - H  PAS. E - F  PAS. C - D  PAS. A - B      PAS. K - L  PAS. I - J    **Tarea 2: trabajar anexo 2 “Repaso”**  La multiplicación  **RECORDAR**  4 veces el 3 = 12  3 + 3 + 3 + 3 = 12  4 • 3 = 12  La multiplicación es una **suma** iterada de un mismo número, es decir, sumas un número varias veces. Ejemplo:  **APLICA LO APRENDIDO**  **Actividad nº1:** Transforma las siguientes sumas iteradas a una multiplicación. **Ejemplo: 3 + 3 + 3 = 9 3 x 3 = 9**  a) 2 + 2 + 2 = \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e) 1 + 1 + 1 = \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  b) 4 + 4 + 4 + 4 + 4 = \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ f) 7 +7 = \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  c) 5 + 5 = \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ g) 8 + 8 + 8 = \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  d) 6 + 6 + 6 = \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ h) 9 + 9 + 9 + 9 = \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **AGRUPANDO ALEMENTOS**  ***Ubica la misma cantidad de manzanas en cada frutera.***        **Completa con la información**  Suma iterada: \_\_\_\_\_\_ **+** \_\_\_\_\_\_\_ **+** \_\_\_\_\_\_\_\_ **=** \_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_ **veces** \_\_\_\_\_\_\_ **=** \_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_ •\_\_\_\_ =  **USANDO MATRICES DE PUNTOS PARA MULTIPLICAR**  Para saber el cálculo debes contar la cantidad de filas con la cantidad de columnas  **Ejemplo: columnas**    **Filas**  Las 3 columnas las sumaremos 4 veces que corresponde a las filas.  **3 + 3 + 3 + 3 = 12** 🡪 **4 x 3 = 12**  **Actividad nº2:** observa el resultado de la multiplicación y represéntalo usando la matriz de puntos.  a) 20 b) 18 c) 30 d) 40 e) 35 f) 14  **APLICACIÓN USANDO TEXTO DE ESTUDIO**  Trabajan usando el cuadernillo de ejercicios en las páginas 56 a la 59. (Aplican usando lo aprendido en relación a la multiplicación). |

**MÚSICA:**

|  |
| --- |
| **Elaboración entrevista Musical:**   * Entrevistar a un cantante misterioso. * El entrevistador o la entrevistadora le realizarán las siguientes preguntas:   ¿Qué instrumentos musicales acompañan la canción que creaste? **(nombrar mínimo 2 instrumentos)**  ¿En qué está inspirada esta nueva canción?   * Además, deberás crear 3 preguntas más para hacerle a nuestro cantante. * Al finalizar el noticiero nuestro o nuestra artista cantará su canción, la cual resulta ser una canción de amor para los novios (Ernestina y el Bandido jefe) por lo tanto, tendrás que cantarla, puedes poner la canción de fondo o buscar la pista sin la voz original del cantante (karaoke). Procura que la interpretación no dure más de 30 segundos. * Puedes encontrar más información y algunos tips a considerar a la hora de cantar en el **anexo de música**.   **Instrucciones:**  Trabajar las siguientes actividades de acuerdo al calendario de tareas entregado:  **Tarea 1: trabajar anexo 1 “La música como forma de expresión”**   * Al igual que el arte, la música tiene como finalidad la expresión de sentimientos. La música tiene la capacidad de darnos alegría, tristeza, miedo, tranquilidad y a veces hasta nos transporta en el tiempo al hacernos recordar. En la historia del secuestro de la bibliotecaria nos encontramos con un feliz y romántico final, si quisiéramos expresar aquel momento musicalmente lo haríamos a través de la música romántica, la cual tiene como propósito expresar sentimientos de amor de pareja ¿Conoces algún cantante de música romántica? ¿Hay alguna canción romántica que te guste? Si aún no conoces sobre este estilo te invito a indagar en él y escoger alguna canción para la historia de amor de Ernestina y el bandido jefe, cuando ya tomes tu decisión completa la información:   -Nombre del Cantante: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.  -Nombre de la canción: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.   * **Recuerda que debes aprender parte de la canción para cantarla al final del noticiero.**   **Algunos tips a la hora de cantar**  Cantar es algo que hacemos desde que tenemos memoria, pero es bueno considerar algunas cosas para cuidar nuestra salud vocal:   * Buscar una canción adecuada para nuestra voz, donde no tengamos que forzarnos tanto para cantar parecido al cantante. No te preocupes si tu voz no suena como la del artista, debes saber que ninguna voz es igual a otra. * Respirar profundamente antes de empezar a cantar y mientras cantas ir soltando el aire poco a poco, no de golpe, para que así tu exhalación (expulsión del aire) sea más duradera y no quedes sin respiración en medio de una frase. * Tu postura debe ser la adecuada, tu columna debe estar derecha y tus hombros relajados. * Hidratarse es muy importante antes de cantar, así evitas que tu garganta se seque y te obligue a detener tu canto. * Lo más importante, relájate y confía en ti, hazlo con amor y sin duda tu interpretación será la mejor. |

**ED. FÍSICA:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Elaboración entrevista Deportiva:**   * Realizar entrevista a: **bibliotecaria, policía y a un ladrón**. * Los Entrevistados deben mostrar las posturas y equilibrio que mantienen en su trabajo. * Debes mostrar al entrevistado realizando mal las posturas. * Intervenir un alumno deportista ejecutando correctamente los movimientos presentados anteriormente. (En este punto deberás participar tú como el alumno deportista grabando correctamente los movimientos).   **Instrucciones:**  Trabajar las siguientes actividades de acuerdo al calendario de tareas entregado:  **Tarea 1: trabajar anexo 1 “¿Cómo tener una buena postura?”**   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Guía para una buena postura**  La **postura** es una parte importante de su salud a largo plazo. El mantener su cuerpo en la posición correcta, ya sea cuando esté en movimiento o quieto, puede ayudarle a evitar dolores, lesiones y otros problemas de salud.  https://medlineplus.gov/images/ManSitting.jpgUna mala postura puede provocar dolores de espalda, cuello, hombros, dolores musculares, en las articulaciones, entre otras. También, puede afectar al equilibrio siendo este un estado por el cual una persona, puede mantener una actividad o un gesto, quedar inmóvil o lanzar su cuerpo en el espacio.  https://medlineplus.gov/images/WomanStanding2.jpgMuchas personas pasan demasiado tiempo sentadas, ya sea en el trabajo, la escuela o en casa, es importante cambiar frecuentemente de posición al estar sentado, colocar una almohada como apoyo para la espalda, los pies deben tocar el piso, entre otras.  También debemos cuidar la postura cuando estamos de pie, manteniendo los hombros hacia atrás, cabeza erguida, evitar que el estómago sobresalga, pies separados entre otras**.** | **Actividad:** De acuerdo al anexo, responde las preguntas planteadas a la bibliotecaria, policía y el ladrón y completa la entrevista para cada uno de ellos.   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **PERSONAJE** | **PREGUNTA** | **RESPUESTA** | | BIBLIOTECARIA | ¿Cuánto tiempo está sentada en su trabajo? ¿Considera que su postura es la correcta? |  | | POLICÍA | ¿Cuánto tiempo está usted de pie durante el día? ¿Mantiene una buena postura? |  | | LADRÓN | ¿Por qué cree usted que tiene tan buen equilibrio en las alturas? |  | |  * **Confecciona la entrevista a partir de las preguntas y respuestas de la actividad del anexo 1.** * **Recuerda que debes grabar la entrevista entre el/la periodista, Ernestina, Policía, Ladrón y niño deportista que en este caso eres tú.** |

**HISTORIA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Elaboraa **Elaboración de Sección El Clima:**   * Uno de los personajes nos contará cómo será el clima en los próximos días en ciertos lugares del mundo. * Deberás elegir 2 paisajes de cada zona climática (Zona cálida: selva, sabana, desierto, estepa cálida/ Zona templada: paisaje mediterráneo, marítimo lluvioso/ Zona fría: Paisaje de taiga, polar, alta montaña), mencionar el lugar del mundo donde encontramos este paisaje (país y ciudad) y la zona climática a la que pertenece. * Crear un pronóstico del clima de cada paisaje, donde describirás si habrá precipitaciones (lluvia), cómo será la temperatura (frío o calor), si habrá viento, tormentas, etc. Debes considerar las características de cada paisaje. Encontrarás la información de este contenido en el **anexo 1 de Historia.**   **Ejemplo:**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Lugar del mundo | Pronóstico para mañana | Descripción | | Paisaje mediterráneo, San Felipe, Chile | Precipitaciones y tormentas eléctricas | Se esperan fuertes lluvias y tormenta eléctrica para toda la ciudad, la temperatura será baja, sobre todo por la noche. |   **Instrucciones:**  Trabajar las siguientes actividades de acuerdo al calendario de tareas entregado:  **Tarea 1: Trabajar anexo 1 Historia “Tipos de Paisajes”**  En el proyecto del mes anterior aprendiste sobre las zonas climáticas del planeta que son:  -Zona fría  -Zona cálida  -Zona templada  En este proyecto conocerás La diversidad de paisajes que podemos encontrar en cada una de estas zonas, los cuales tienen sus propias características climáticas y animales y plantas diversas.  Para aprender más sobre esto, te invito a leer tu texto de la asignatura **páginas 48 a 51.**  Recuerda que para hacer el pronóstico del tiempo del noticiero debes elegir 2 paisajes de cada zona y poner mucha atención a las características climáticas de cada una.  **Tarea 2 : Trabajar anexo 2 Historia “Adaptación del ser humano en los paisajes”**  **¿Cómo se adapta el ser humano al paisaje en el que vive?**  Ahora que ya elegiste un paisaje de cada zona climática, investiga sobre el modo de vida de las personas que lo habitan, cómo son sus casas, su vestimenta y el entorno donde habitan. Puedes aprender más sobre esto en tu texto de estudio **páginas 56 y 57.**  Recuerda que debes realizar un dibujo de lo investigado. |

**ARTES VISUALES Y TECNOLOGÍA:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Escenografía de noticiero y Nombre:**  Para que tu noticiero se vea mucho más real , confeccionaremos un marco selfie donde deberá ir el nombre de tu noticiero (el que tú escojas) y un micrófono, el cual ocuparás para entrevistar a tus personajes, podrás utilizar materiales que se encuentren en tu hogar o los que utilizaste en el teatrillo, te daré algunos ejemplos para que tú puedas escoger cuál prefieres:  **Marco Selfie:**   |  |  | | --- | --- | | El BusTV pÃ¥ Twitter: "Los pasajeros sostienen el marco mientras ...  Puede ser con un diseño de televisor, con el nombre del noticiero. | Todos querÃ­an una selfie con el marco de... - TeleProgreso ...  Otro ejemplo que podemos utilizar es el de la foto con su respectivo nombre que tú le pondrás al noticiero. | | Como hacer un marco de fotos de carton y papel | Diy photo frames ...  Podemos utilizar materiales tales como: Cartón, diario, tijeras, pegamento y las cosas con que decorarás tu marco selfie, siempre con la ayuda de tus papàs. | **Recuerda:**   * Poner el nombre a tu marco seflie. * Decorar como tú quieras. * Utilizar materiales que tengas en tu hogar. * Poner el nombre en la parte inferior de tu marco selfie de los personajes que vayas a entrevistar. |   **Micrófono:**   |  |  | | --- | --- | | Aquí tienes ejemplos de micrófonos que puedes confeccionar en tu hogar con los siguientes materiales: Cilindro de confort, diario reutilizable y colores para pintarlo. | **Recuerda:**   * Utilizar tu micrófono cada vez que entrevistes a un personaje de tu noticiero. | |

|  |
| --- |
| **Elaboración de cierre de Transmisión:**   * El locutor deberá terminar la historia con un final feliz para dar cierre al noticiero, informando que Ernestina Laburnum se encuentra bien y que prontamente se casará con el Señor Bienhechor. * Para finalizar, Bienhechor le prepara una sorpresa a su amada, invitando a su amigo cantante para que interprete la canción favorita de Ernestina. (Cantar canción escogida). * Al finalizar el noticiero, nuestro o nuestra artista cantará su canción, la cual resulta ser una canción de amor para los novios (Ernestina y el Bandido jefe) por lo tanto, tendrás que cantarla. Puedes poner la canción de fondo o buscar la pista sin la voz original del cantante (karaoke). Procura que la interpretación no dure más de 30 segundos. |

**PAUTA DE EVALUACIÓN**

***NOMBRE ESTUDIANTE:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_NOTA: \_\_\_\_\_\_\_\_***

***CURSO: 3º\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ P. TOTAL: \_\_\_\_\_\_ P. OBTENIDO \_\_\_\_\_\_\_***

**Descripción del puntaje**

**(3)** adecuado: *han logrado lo exigido de manera satisfactoria según la pauta de evaluación.*

**(2)** elemental: *han logrado lo exigido de manera parcial según la evaluación.*

**(1)** insuficiente: *no han logrado demostrar consistentemente lo solicitado en la evaluación.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **INDICADORES A EVALUAR POR ASIGNATURA** | **PUNTAJE TOTAL** | **PUNTAJE OBTENIDO** |
| **Lenguaje:**  Formulan preguntas en donde incluyen información explícita e implícita del texto. | **3** |  |
| Formulan respuestas que incluyen problemas a los que se enfrentan los personajes y cómo los resuelven. | **3** |  |
| El noticiero presenta el tema sobre el que se va a hablar y expresa al menos 4 ideas relacionadas con él. | **3** |  |
| **Matemática:**  Ilustran y representan una suma de grupos de elementos iguales por medio de una multiplicación mediante un cuento matemático. | **3** |  |
| **Ciencias naturales:**  Identificar el uso de las plantas para el bienestar del ser humano, como medicinas, alimentos, ornamentación. | **3** |  |
| **Historia y ciencias sociales:**  Describen con sus propias palabras, características de algunos paisajes de cada zona climática (relacionadas con el clima) y de cómo el ser humano se ha adaptado a sus condiciones. | **3** |  |
| **Artes visuales:**  Demuestra el manejo del trabajo artístico utilizando diferentes materiales reutilizados. | **3** |  |
| **Música:**  Muestran seguridad y cuidado en la interpretación de la canción. | **3** |  |
| **Tecnología:**  Elaboran objetos tecnológicos utilizando materiales y herramientas apropiadas. | **3** |  |
| **Educación física:**  Combinan y usan el máximo de habilidades de desplazamiento, como reptar y correr de forma coordinada, trepar y saltar, caminar, correr y saltar, deslizar y saltar en un pie, saltar con un pie y luego con el otro. | **3** |  |
| **Total Puntaje** | **30 puntos** |  |

**TALLER DE INGLÉS - TERCERO BÁSICO**

**Adecuadamente: 3 - Elementalmente: 2 - Insuficientemente: 1**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Inglés** | **OA4** Escuchar textos orales y aplicar estrategias para apoyar la comprensión; por ejemplo:  › hacer predicciones  › hacer conexiones con conocimientos previos  › relacionar el texto con imágenes  › focalizar la atención en palabras clave.  **(LISTENING)** | • Siguen un texto oral con el apoyo de imágenes. |  |
| • Identifican imágenes que representan lo escuchado. |  |
| • Identifican palabras asociadas al tema de la Unidad. |  |
| **OA11** Participar en diálogos, interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, acerca de temas conocidos o de otras asignaturas:  › usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.  **(SPEAKING)** | •Exponen diálogos breves y simples, de dos o tres oraciones, relacionados con información personal, la vestimenta o temas de otras asignaturas. |  |
| • Utilizan algún apoyo en sus presentaciones, como objetos, imágenes, música u otros. |  |
| • Utilizan vocabulario y expresiones relacionadas con la unidad. |  |
| **TOTAL** | | |  |

**AUTOEVALUACIÓN PROYECTO DE AGOSTO**

En la siguiente pauta de autoevaluación, queremos que valores tu desempeño en la realización del proyecto “**El Noticiero”**. Debes marcar con una **X** el casillero con la carita que más te represente por cada indicador de evaluación. Recuerda que debes contestar con total sinceridad, así sabremos cómo fue el trabajo que realizaste en el proyecto del mes de Agosto.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SIMBOLOGÍA** | | |
| C:\Users\beatriz\Desktop\DESCARGADAS\308d99f0f09c3955f80e8b6c4c897779--clipart-images-matte-black.jpg | C:\Users\beatriz\Desktop\DESCARGADAS\images.png | C:\Users\beatriz\Desktop\DESCARGADAS\e3fd0113d7c61b718041e62905c90268.jpg |
| SIEMPRE | A VECES | NUNCA |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Indicadores de evaluación** | C:\Users\beatriz\Desktop\DESCARGADAS\308d99f0f09c3955f80e8b6c4c897779--clipart-images-matte-black.jpg | C:\Users\beatriz\Desktop\DESCARGADAS\images.png | C:\Users\beatriz\Desktop\DESCARGADAS\e3fd0113d7c61b718041e62905c90268.jpg |
| 1. Tuve interés y me esforcé por realizar mis actividades. |  |  |  |
| 1. Soy responsable y envió todas las evidencias a mi profesor/a. |  |  |  |
| 1. Me gusta ser apoyado/a por mi familia mientras realizo mis trabajos escolares. |  |  |  |
| 1. Solicite apoyo a mi profesor/a para realizar las actividades que no comprendía |  |  |  |
| 1. Utilicé la planificación mensual para organizarme en realizar mi proyecto |  |  |  |
| 1. Fui constante con la lectura del libro “El secuestro de la bibliotecaria” |  |  |  |
| 1. Fue fácil elaborar la escenografía y personajes del noticiero |  |  |  |
| 1. Disfrute realizando acciones como periodista para las actividades |  |  |  |
| 1. Fue sencillo crear un diálogo para el noticiero |  |  |  |
| 1. Creo que he adquirido nuevos aprendizajes realizando este proyecto |  |  |  |