**PROYECTO DE ARTICULACIÓN**

**MES DE JULIO**

**PLAN LECTOR “CHARLIE Y LA FABRICA DE CHOCOLATES”**



**OBJETIVO GENERAL:**

**Relacionar** transversalmente los objetivos de aprendizaje de cada subsector e involucrarlos en un tema en específico, en este caso es el plan lector “Charlie y la fábrica de chocolates”. Esto será a través de la aplicación tik-tok, grabadora de videos o grabadora de voz.

**OBJETIVOS ESPECÍFICOS**:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA** | **OBJETIVO DE APRENDIZAJE** | **INDICADORES** |
| LENGUAJE | **OA4**:Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para profundizar su comprensión: interpretando el lenguaje figurado presente en el texto, expresando opiniones sobre las actitudes y acciones de los personajes y fundamentándolas con ejemplos del texto, determinando las consecuencias de hechos o acciones, describiendo el ambiente y las costumbres representadas en el texto, explicando las características físicas y sicológicas de los personajes que son relevantes para el desarrollo de la historia comparando textos de autores diferentes y justificando su preferencia por alguno | Describir a los personajes física y psicológicamente, de acuerdo con las actitudes que toman en el relato y sus reacciones frente a los problemas |
| INGLÉS | **OA6/OA14** Demostrar comprensión auditiva por medio de exposiciones orales y escritas. | Repiten y practican una presentación varias veces. Se expresan con fluidez al grabar su voz, imitan la pronunciación de la grabación que escuchó.  Organizan la información de acuerdo a lo escuchado. Escriben correctamente una descripción física y psicológica de un personaje del cuento y dan coherencia a texto que escriben. |
| MATEMÁTICA | **OA4** Demostrar que comprenden la división con dividendos de tres dígitos y divisores de un dígito  **OA6** Resolver problemas rutinarios y no rutinarios que involucren las cuatro operaciones y combinaciones de ellas.  **OA 15** Resolver problemas, usando ecuaciones e inecuaciones de un paso, que involucren adiciones y sustracciones, en forma pictórica y simbólica | Resuelven sumas y/o restas de multiplicaciones y/o divisiones.  Resuelven situaciones cotidianas que involucren las 4 operaciones trabajadas (sumas, resta, multiplicación y división)  Resuelven ecuaciones simples |
| CIENCIAS | **OA12** (La Tierra y Sus Cambios)  Describir la distribución del agua dulce y salada en la tierra, considerando océanos, glaciares, ríos y lagos, aguas subterráneas, nubes, vapor de agua, etc. y comparar sus volúmenes, reconociendo la escasez relativa de agua dulce.  **OA08** (Eje: La energía y sus cambios)  Reconocer los cambios que experimenta la energía eléctrica al pasar de una forma a otra (eléctrica a calórica, sonora, lumínica, etc.) e investigar los principales aportes de científicos en su estudio a través del tiempo.  **OA 02** (Eje: Los Sistemas de los seres vivos).  Identificar y describir por medio de modelos las estructuras básicas del sistema digestivo (boca, esófago, estómago, hígado, intestino delgado, intestino grueso, recto y ano) y sus funciones en la digestión, la absorción de alimentos y la eliminación de desechos. | Reconocer la importancia de los recursos naturales como el agua, su importancia en diferentes procesos industriales, como generadora, transformadora de energía eléctrica y como elemento principal para el desarrollo del ser humano sobre todo como protagonista en los procesos metabólicos |
| HISTORIA | **OA 10**: Reconocer y ubicar en mapas, recursos naturales significativos de chile, diferenciar recursos renovables y no renovables y explicar la importancia de cuidarlos en el marco de un desarrollo sostenible | Reconocer la importancia de los recursos naturales como el agua, su importancia en diferentes procesos industriales, como generadora, transformadora de energía eléctrica y como elemento principal para el desarrollo del ser humano sobre todo como protagonista en los procesos metabólicos |
| ARTES VISUALES | **OA 03** Crear trabajos de arte y diseños a partir de diferentes desafíos y temas del entorno cultural y artístico, demostrando dominio en el uso de: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, unir, modelar y tecnológicas (brocha, sierra de calar, estaca, cámara de video y proyector multimedia, entre otros); procedimientos de pintura, escultura, construcción, fotografía, video, diseño gráfico digital, entre otros. | Demostrar disposición a desarrollar su creatividad, experimentando, imaginando y pensando divergentemente |
| EDUCACIÓN MUSICAL | **OA02** Expresar, mostrando grados crecientes de elaboración y detalle, las sensaciones, emociones e ideas que les sugiere la música escuchada e interpretada, usando diversos medios expresivos (verbal, corporal, musical, visual). | Improvisar y crear ideas musicales con un propósito dado y un adecuado dominio del lenguaje musical. |
| EDUCACIÓN TECNOLÓGICA | **OA 07** Usar internet y comunicación en línea para compartir información de diferente carácter con otras personas, considerando la seguridad de la fuente y las normas de privacidad. | Crean y publican mensajes en medios de comunicación en línea (blogs, wikis, redes sociales). |
| EDUCACIÓN FÍSICA | **OA 06** Ejecutar actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa que desarrollen la condición física por medio de la práctica de ejercicios de resistencia, cardiovascular, fuerza, flexibilidad y velocidad, mejorando sus resultados personales. | Realiza coordinación y flexibilidad en los movimientos realizados. |

**DESCRIPCIÓN Y/O JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO**

El diseño de esta actividad, fue una idea que hicieron las docentes de cuarto básico, en el mes de junio, el que será aplicado en Julio a los Quintos Básicos.

Cómo equipo de trabajo de quintos básicos este proyecto se enfoca principalmente al manejo de las emociones de nuestros estudiantes, enfatizando en que no es el sentimiento, sino la dirección o actitud que tomemos ante el mismo, lo que lo caracterizará como bueno o malo. De manera indirecta, la actividad permite fomentar la creatividad al diseñar su vídeo acorde a lo solicitado, según el objetivo de cada subsector de aprendizaje, como así mismo desarrollar el pensamiento crítico. Ya que, al dar la introducción al tema, se abordaron también los pros y contras de las redes sociales y el uso de tecnologías, como es el teléfono celular.

**INSTRUCCIONES GENERALES PROYECTO ARTICULADO PLAN LECTOR “CHARLIE Y LA FÁBRICA DE CHOCOLATES”**

**Insumos y/o materiales**

* Libro “Charlie y la fábrica de Chocolates”, cada profesor jefe enviará el libro en formato PDF a los correos electrónicos y WhatsApp de cada curso.
* Película “Charlie y la fábrica de chocolates” (se encuentra disponible en Netflix), si no tiene acceso a esa aplicación, se encuentra una narración animada del libro en YouTube : Charlie y la fabrica de Chocolate (2005) Juego completo de la película en ESPAÑOL(<https://youtube/1A55slCoP2k> )
* Celular con la aplicación descargada de Tik-Tok, o con la cámara del celular. Como recomendación utiliza la cámara de tu celular de forma frontal así no gasta tanta memoria.
* Cuaderno de lenguaje.
* Grabador de voz.
* Word.

**Descripción:**

En el mes de julio (3 semanas) trabajaremos un interesante proyecto articulado en donde fusionaremos las asignaturas, el cual lo denominamos: **“El challenge de Charlie y la fábrica de chocolates”,** el cual consiste en realizar desafíos que enviarán tus profesores. Estos desafíos incluyen contenidos de las distintas asignaturas las cuales se complementan entre sí basados en el libro que tu docente te indico leer durante el mes de Junio.

**¿Cómo serán estos desafíos?**

Los profesores de cada asignatura enviarán un video o una grabación semanal con la explicación del desafío que debes cumplir. **Estos desafíos se realizan semanalmente y serán enviados el día viernes de la semana anterior.**

**¿Cómo puedo realizar los desafíos?**

Los desafíos los puedes realizar grabando un vídeo con la aplicación de Tik-tok la cual puedes descargar del teléfono de tus padres. (Link de cómo usarlo: <https://www.youtube.com/watch?v=ejZW-NXqU9E> ). Si encuentras muy difícil utilizar la aplicación puedes grabar un vídeo casero con la cámara del celular. Debes recordar que la duración del vídeo no debe superar 1 min. 30 seg. ¡Pero también tenemos una opción B! si tienes vergüenza de realizar un vídeo, puedes grabar un audio de voz cumpliendo los desafíos de la semana, o si bien escribir las respuestas en tu cuaderno de lenguaje o en el computador y enviar una foto a tu profesor.

En el caso de la asignatura de inglés, es importante que grabes tu voz para que la profesora o el profesor tengan evidencia del trabajo realizado.

Asimismo, es importante resaltar que cada asignatura va a ir de la mano con otra, así que probablemente un desafío contemple dos o más asignaturas ya que se encuentran relacionadas entre sí. Por otra parte, se adjuntarán las pautas de evaluación de cada asignatura, esta misma es de uso exclusivo del docente, sin embargo, se les envían para que ustedes conozcan el que y como se evaluara el trabajo.

**¿A quién envío los desafíos?**

Los desafíos que ya realizaste debes enviarlos a tu profesor jefe por el medio que tu prefieras (WhatsApp y/o correo electrónico) el día viernes de cada semana

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PROFESOR (A)** | **CURSO** | **CORREO ELÉCTRONICO** | **NÚMERO DE TELÉFONO** |
| **Francisco Altamirano** | 5°A | faltamirano@liceomixto.cl | +56976459151 |
| **Sandra González** | 5°B | sgonzalez@liceomixto.cl | +56961490971 |
| **Mario Ferrer** | 5°C | mferrer@liceomixto.cl | +56968978804 |
| **Cinthia Donoso** | 5°D | cdonoso@liceomixto.cl | +56932789492 |
| **Evely Aguirre** | Profesora de Inglés 5°A- 5°B | eaguirre@liceomixto.cl | +56934405999 |
| **Sergio Reyes** | Profesor de Inglés  5°C- 5°D | sreyes@liceomixto.cl | +56932425861 |
| **Jimena Bruna** | Educadora Diferencial | xbruna@liceomixto.cl | +56981859582 |

**PRIMERA SEMANA (LUNES 13 AL VIERNES 17 DE JULIO)**

**INSTRUCCIONES:**

**Importante: Cuando ya te encuentres en esta semana, debes haber leído el cuento, haber visto la película o bien la narración animada de YouTube.**

|  |
| --- |
| **ARTICULACIÓN: LENGUAJE-INGLÉS**  **Desafío 1**  **LENGUAJE**:  Debes elegir uno de los personajes del libro Charlie y la fábrica de chocolate, tienes que describirlo física y psicológicamente, en tercera persona. Descríbelo en tu cuaderno y cuando lo tengas, envía una fotografía a tu profesor jefe.  **INGLÉS:**  Ahora, el mismo personaje que describiste en Lenguaje lo debes describir en inglés. El personaje lo debes describir en tercera persona como el ejemplo de la descripción de Willy Wonka, que encontrarás en el anexo Escríbelo en tu cuaderno y luego manda una foto de este a tu profesor de inglés para saber si está correctamente realizada la descripción.  Debes enviar la evidencia, para que el profesor pueda retroalimentar, así puedes cumplir con el desafío de la próxima semana. |
| **ARTICULACIÓN: MATEMÁTICA-ARTES VISUALES- MÚSICA-TECNOLOGÍA-EDUCACIÓN FÍSICA**  **Desafío 1**  Diseña una nueva portada para el libro: Charlie y la fábrica de chocolate. En esta portada debes representar a través de un dibujo la situación problemática sugerida.  Haz un vídeo con la aplicación TIK – TOK o una grabación de voz explicando cómo resolvió la situación problemática y cómo llegó al resultado.  Situación problemática:  a) Charlie Bucket dispone de $20 000 y desea comprar 5 chocolates que tienen el mismo valor.  ¿Qué operación debe realizar para saber el precio de un chocolate?  Luego realiza una coreografía de los OOMPA LUMPA (Educación Física) mostrando la satisfacción de haber logrado el desafío, finalmente muestra a la cámara tu portada.  GRABA ESE VIDEO EN TIK TOK, O EN UN VIDEO CASERO Y EN ÚLTIMO CASO EN UN AUDIO, para que sea más entretenido, utiliza los efectos que te presenta la aplicación (Tecnología –Música- Artes Visuales).  En el caso de matemáticas puede orientarse él y la estudiante con anexos que irán incluidos en este proyecto. |
| **ARTICULACIÓN: CIENCIAS-HISTORIA**  **Desafío 1**  Los estudiantes deberán cumplir retos o desafíos, según lo visto y leído. Graba por medio de un TIK-TOK, un video casero o finalmente una grabación de tu voz.  1° Explicando cuántos tipos de energía observaste en la película (menciona en que momentos aparecen) y comenta otro tipo de recurso natural que conozcas que no sea el agua (explica cuál es la función de este recurso) |

**ANEXOS A TRABAJAR PRIMERA SEMANA (LUNES 13 AL 17DE JULIO)**

**ASIGNATURAS:**

|  |
| --- |
| **LENGUAJE**  A continuación te recuerdo algunos conceptos que te pueden servir.   * **Descripción física:** características del cuerpo (corte de pelo, color de piel, vestimenta que usa.). * **Descripción psicológica:** nos habla del comportamiento (trabajador, enojón, preocupado, irritable, etc.). |
| **INGLÉS**  Describir un personaje de la película ***Charlie y la Fábrica de Chocolates***, siguiendo los ejemplos dados en la descripción de Willy Wonka. Escribe 8 oraciones describiendo tu personaje. En la descripción deberás mencionar nombre, edad, lugar de donde proviene y descripción física y características de la personalidad. Además, en el mail de tu curso, tienes un power point,(se pueden enviar fotografías a los WhatsApp de los cursos, para que no pese tanto) que te ayudará a encontrar vocabulario y formar oraciones.   |  |  | | --- | --- | |  | * He is Willy Wonka (***nombre***) * He is 44 years old.(***edad***) * He is from New York, U.S.A (***de dónde es***) * He is tall (**alto**) * He is thin (***Delgado***) * He has dark brown eyes (***tiene ojos café oscuro***) * He has brown hair (***tiene pelo café***) * He is friendly (***amigable***) | |
| **MATEMÁTICAS**    **RECUERDA:**  **Divisiones exactas**: es cuando el **resto es igual a 0**. Es decir se ha podido repartir todo el dividendo en partes iguales.  **Divisiones enteras**: es cuando al repartir nos sobra algo, esto es, no se ha podido dividir el dividendo entre el divisor en partes iguales. Sabemos que una división es entera cuando el **resto es distinto de 0**. |
| **HISTORIA-CIENCIAS**  **Lo que se necesita para elaborar un producto.**  A lo largo de la historia del hombre, el uso de los recursos naturales ha sido importante para el desarrollo de la sociedad actual y también para satisfacer las necesidades fisiológicas de nuestro cuerpo.  Uno de los tipos de energía más utilizados y quizás la más importante para generar cambios, ha sido y es la electricidad. La electricidad nos ha permitido de alguna manera crecer tecnológicamente e incrementar el desarrollo de nuestra cultura de manera que cada cierto tiempo, los avances en electrónica, telecomunicaciones, conectividad, entretenimiento y hogar, han hecho la vida más fácil y también ha permitido el avance en medicina y en diferentes áreas del campo de la salud.  En la industria el uso de la electricidad permite la elaboración de productos de consumo alimenticio, farmacéutica, ropa, calzado y electrodomésticos.  La energía eléctrica puede ser producida de varias maneras, como, por ejemplo, plantas termoeléctricas, molinos de viento (eólica), gas, entre otras. En el caso nuestro, la energía que consumes en tu hogar proviene de las plantas hidroeléctricas que se encuentran en la ciudad de los andes tales como la Central Los Quilos, la Central Blanco, la Central Chacabuquito, la Central Hornitos y la Central Juncal, todas ellas pertenecientes a la misma empresa de electricidad llamada Colbún S.A. Estas plantas utilizan la fuerza del agua para poder mover unas hélices conocidas como turbinas las cuales giran a grandes velocidades produciendo electricidad. Esta se produce y envía por torres de alta tensión a la ciudad, llegado a si a tu casa y todas partes.  Las hidroeléctricas aprovechan las aguas del rio Aconcagua el cual es un recurso natural renovable, pero como hemos visto en los últimos 10 años, la falta de precipitaciones hace cada vez más escaso este elemento por la falta de acumulación de nieve. Por eso es importante su cuidado y uso correcto. En nuestra región existe una gran crisis hídrica, así como en varias de nuestro país que es la escasez de agua para la agricultura y la ganadería. Es por esto que se toman medidas extremas para darle solución a estas problemáticas, como lo son la construcción de grandes embalses de acumulación de aguas, como el embalse Chacrillas ubicado en la zona conocida como Los Patos en la comuna de Putaendo, las cuales son usadas para regadío, ganadería y consumo humano.  Y es importante que generes conciencia de este elemento, porque cuando comience los escases para el consumo humano, la situación será más grave. A pesar de que el agua es un recurso natural renovable, el cambio climático y la intervención del hombre, hace cada vez más complicado su obtención y uso.  En la película Charly y la fábrica de chocolates, podemos ver que la industria de Willy Wonka debe utilizar mucha energía eléctrica para hacer funcionar su fábrica, pero también existen grandes chimeneas que eliminan enormes cantidades de vapor lo cual podemos pensar que también ocupa este vapor para impulsar otras máquinas. ¡Como veras! Hay distintos tipos de energía dentro de esta fábrica, pero la más utilizada es la electricidad. También observaste en la película que Willy posee muchas plantas de tratamiento del chocolate ya sea liquido como sólido e incluso hasta cuántico ya que es capaz de enviar un chocolate por el televisor. ¿Te das cuenta la cantidad de recursos, materiales y energía que usa Willy para su fábrica?, realmente es impresionante.  Como nota curiosa se puede decir que los chocolates y otros dulces son los productos elaborados en esta fábrica. El rio de chocolate es la parte más importante ya que acá se mesclan todos los diferentes tipos de mezclas de chocolate quedando más espumoso. Como dato importante, el chocolate de buena calidad **contribuye a la salud cardíaca ya que c**omer chocolate negro puede reducir en parte el riesgo de enfermedad cardiovascular. Un estudio realizado por científicos de la Universidad de Harvard demostró que comer chocolate cinco o más veces a la semana impacta significativamente el riesgo de enfermedad cardiovascular, aproximadamente en un 57 por ciento.  El chocolate amargo es rico en flavonoides. Estos son un antioxidante vegetal que pueden inhibir la oxidación del colesterol LDL (o colesterol «malo»), combatir la formación de coágulos sanguíneos, regular la respuesta inflamatoria de los vasos sanguíneos y controlar la presión arterial. Además, algunos tipos de flavonoide, por otro lado, también han demostrado poder inhibir tumores agente-inducidos en ratas y ratones. Por último El chocolate negro con un alto contenido de cacao contiene una cantidad sólida de fibra soluble. La fibra soluble es la que ayuda a mantener el colesterol controlado, con una sensación de saciedad por varias horas y es bueno para la salud digestiva.  Pero el exceso de comer mucho chocolate puede tener algunas desventajas como su alto contenido en grasas y carbohidratos, que en cantidades abundantes o en una dieta poco equilibrada podrían contribuyen al sobrepeso, además puede producir migrañas, puede ser perjudicial en caso de diabetes por su gran cantidad de azúcar. |

**PAUTA DE EVALUACIÓN PRIMERA SEMANA**

**PROYECTO ARTICULADO “CHARLIE Y LA FÁBRICA DE CHOCOLATES”**

**Quinto Básico**

**NOMBRE:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ CURSO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Objetivo:** Evidenciar el logro de los objetivos en cada asignatura, a través del proyecto “Challenge, CHARLIE Y LA FÁBRICA DE CHOCOLATES)

Para realizar la evaluación se deberán revisar las evidencia proporcionadas por los estudiante, las cuales son: videos utilizando la aplicación “tik tok”, videos caseros o fotografías del trabajo en el cuaderno.

Para realizar la revisión, el profesor (a) márcará con una “X” el casillero que corresponda a nivel de logro obtenido por el estudiante, considerando lo siguiente:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Niveles de logro | | |
| **Clave** | **Descripción** | **Puntaje** |
| **L** | logra el criterio establecido. | **2** |
| **ML** | logra medianamente el criterio establecido | **1** |
| **PL** | Por lograr el criterio establecido | **0** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Asignatura** | **Indicador** | | | | | | **L** | **ML** | **PL** |
| **Lenguaje** | Describen a los personajes usando información explícita e implícita del texto. | | | | | |  |  |  |
| Describir a los personajes física y psicológicamente, de acuerdo con las actitudes que toman en el relato y sus reacciones frente a los problemas. | | | | | |  |  |  |
| **Inglés** | **LISTENING.** |  | | | | |  |  |  |
| Identifican palabras y expresiones relacionadas con el tema de la unidad. | | | | | |
| Demuestran comprensión general de lo escuchado respondiendo correctamente a las actividades. | | | | | |  |  |  |
| **SPEAKING** | |  | | | |  |  |  |
| Leen en voz alta, esforzándose por hacerlo con fluidez. | | | | | |
| Repiten y graban sus audios con fluidez. | | | | | |  |  |  |
| **Matemáticas** | Representan pictóricamente o con material concreto divisiones exactas de tres dígitos por un dígito. | | | | | |  |  |  |
| **Historia-Ciencias** | Reconocer la importancia de los recursos naturales como el agua, su importancia en diferentes procesos industriales, como generadora, transformadora de energía eléctrica y como elemento principal para el desarrollo del ser humano sobre todo como protagonista en los procesos metabólicos | | | | | |  |  |  |
| **Tecnología** | Crean y publican mensajes en medios de comunicación en línea (blogs, wikis, redes sociales). | | | | | |  |  |  |
| **Educación Física** | Realiza coordinación y flexibilidad en los movimientos realizados. | | | | | |  |  |  |
| **Artes** | Demuestra disposición a desarrollar su creatividad, experimentando, imaginando y pensando divergentemente. | | | | | |  |  |  |
| **Música** | Improvisar y crear ideas musicales con un propósito dado y un adecuado dominio del lenguaje musical**.** | | | | | |  |  |  |
| **Puntaje total** |  | | | **Puntaje obtenido** |  | **Nota** | |  | |

**SEGUNDA SEMANA (LUNES 20 AL VIERNES 24 DE JULIO)**

**INSTRUCCIONES:**

|  |
| --- |
| **ARTICULACIÓN: LENGUAJE-INGLÉS.**  **Desafío 2**  Debes crear un video o un audio en donde presentes las características físicas y psicológicas del personaje que escogiste en el desafío 1, en español e inglés (todo en el mismo video). En el caso de inglés, practica la pronunciación de las oraciones el tiempo que sea necesario, hasta que te sientas seguro. Puedes recurrir al sitio [www.wordreference.com](http://www.wordreference.com) para ayudarte con la pronunciación. El resultado final debes mandarlo, al WhatsApp o al mail del profesor que corresponda. |
| **ARTICULACIÓN: MATEMÁTICAS - TECNOLOGÍA-MÚSICA- EDUCACIÓN FÍSICA – ARTES VISUALES.**  **Desafío 2**  En primer lugar los estudiantes deben elaborar un afiche con cualquier material que tengas en casa. Piensa que Willy Wonka para promocionar su concurso, plantea una situación de 1 ejercicio combinado (sumas, restas, multiplicaciones y divisiones), el cual debe ser resuelto efectivamente para visitar la fábrica de chocolate y ganar el GRAN PREMIO ESPECIAL, el que consistía en ser el heredero de la fábrica de chocolates. Luego escoge a un niño que entra en la fábrica, imítalo mostrando características de su personalidad tanto física como psicológica, y relaciónalo con el contexto de la fábrica de chocolates. Realiza una coreografía o baile que pueda surgir al momento de terminar ese ejercicio combinado, mostrando el afiche completo. Incluye en el video efectos musicales (pueden o no ser audios de la película) |
| **ARTICULACIÓN: CIENCIAS- HISTORIA**  **Desafío 2**.  Si bien es cierto que el chocolate consumido de manera regulada tiene beneficios, también su consumo en exceso puede ser perjudicial. **Explica que le ocurrirá a la salud de Augusto si sigue comiendo grandes cantidades de chocolate y luego explica si Willy Wonka es o no responsable con el uso del agua en su fábrica.** Graba esta explicación en un video utilizando las herramientas que te entrega la aplicación. |

**ANEXOS A TRABAJAR SEGUNDA SEMANA (LUNES 20 AL 25DE JULIO)**

**TRABAJAR CON EL ANEXO DE LA PRIMERA SEMANA**

|  |
| --- |
| Paso para resolver un ejercicio combinado (Suma, resta multiplicación y división)  Para resolver un ejercicio combinado debes primero resolver lo que está dentro de los paréntesis () [] {}, luego debes resolver multiplicaciones y/o divisiones y cuando sólo te queden sumas y restas las resolverás de izquierda a derecha. |

**PAUTA DE EVALUACIÓN SEGUNDA SEMANA (LUNES 20 AL VIERNES 24 JULIO)**

**PROYECTO ARTICULADO “CHARLIE Y LA FÁBRICA DE CHOCOLATES”**

**Quinto Básico**

**NOMBRE**:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **CURSO**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Objetivo:** Evidenciar el logro de los objetivos en cada asignatura, a través del proyecto “**Challenge, CHARLIE Y LA FÁBRICA DE CHOCOLATES”**

Para realizar la evaluación se deberán revisar las evidencia proporcionadas por los estudiante, las cuales son: videos utilizando la aplicación “tik tok”, videos caseros o fotografías del trabajo en el cuaderno.

Para realizar la revisión, el profesor (a) márcará con una “X” el casillero que corresponda a nivel de logro obtenido por el estudiante, considerando lo siguiente:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Niveles de logro | | |
| **Clave** | **Descripción** | **Puntaje** |
| **L** | logra el criterio establecido. | **2** |
| **ML** | logra medianamente el criterio establecido | **1** |
| **PL** | Por lograr el criterio establecido | **0** |
|  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Asignatura** | **Indicador** | | | | | | **L** | **ML** | **PL** |
| **Lenguaje** | Describen a los personajes usando información explícita e implícita del texto. | | | | | |  |  |  |
| Describir a los personajes física y psicológicamente, de acuerdo con las actitudes que toman en el relato y sus reacciones frente a los problemas. | | | | | |  |  |  |
| **Inglés** | **LISTENING.** |  | | | | |  |  |  |
| Identifican palabras y expresiones relacionadas con el tema de la unidad. | | | | | |
| Demuestran comprensión general de lo escuchado respondiendo correctamente a las actividades. | | | | | |  |  |  |
| **SPEAKING** | |  | | | |  |  |  |
| Leen en voz alta, esforzándose por hacerlo con fluidez. | | | | | |
| Repiten y graban sus audios con fluidez. | | | | | |  |  |  |
| **Matemáticas** | Resuelven ejercicios combinados con las 4 operatorias aritméticas (suma, resta, multiplicación y división). | | | | | |  |  |  |
| **Historia-Ciencias** | Reconocer la importancia de los recursos naturales como el agua, su importancia en diferentes procesos industriales, como generadora, transformadora de energía eléctrica y como elemento principal para el desarrollo del ser humano sobre todo como protagonista en los procesos metabólicos | | | | | |  |  |  |
| **Tecnología** | Crean y publican mensajes en medios de comunicación en línea (blogs, wikis, redes sociales). | | | | | |  |  |  |
| **Educación Física** | Realiza coordinación y flexibilidad en los movimientos realizados. | | | | | |  |  |  |
| **Artes** | Demuestra disposición a desarrollar su creatividad, experimentando, imaginando y pensando divergentemente. | | | | | |  |  |  |
| **Música** | Improvisar y crear ideas musicales con un propósito dado y un adecuado dominio del lenguaje musical**.** | | | | | |  |  |  |
| **Puntaje total** |  | | | Puntaje obtenido |  | Nota | |  | |

**TERCERA SEMANA (LUNES 27 AL VIERNES 31 DE JULIO)**

**INSTRUCCIONES:**

|  |
| --- |
| **ARTICULACIÓN LENGUAJE –INGLÉS.**  ¿Qué opinión te merece el libro Charlie y la Fábrica de Chocolates? Envía un video con tu respuesta fundamentándola en español. En inglés, expresa tu opinión con una breve oración; por ejemplo: “I love it.” Ambas respuestas deben ir en un solo video y mándalo a tu profesor jefe. |

|  |
| --- |
| **ARTICULACIÓN MATEMÁTICA- ARTES VISUALES-TECNOLOGÍA-EDUCACIÓN FÍSICA.**  **Desafío 3**.  Realiza una réplica de una golosina mostrada en la película, imagina que eres uno de los niños, plantea una situación relacionada a la compra del chocolate con el billete ganador en forma de ecuación. Ejemplo cuánto dinero le falta a Charlie si él tiene $50 y el chocolate cuesta $150. Pídele a tu apoderado que sea uno de los papás de los niños, dramaticen esa acción exagerando sus movimientos corporales y grábenla en la aplicación. En caso que no puedas grabar, puedes realizar un dibujo haciendo los movimientos corporales que harían los padres y el hijo dentro de la fábrica de chocolates |

|  |
| --- |
| **ARTICULACIÓN HISTORIA-CIENCIAS-MÚSICA**  Utiliza los siguientes conceptos que aparecen tanto en la película como en el anexo (historia-ciencias) para realizar el desafío final.  **Aconcagua, Chocolate, Fábrica, Agua, Electricidad, Energía, Recurso y Salud.**  **Desafío:**  Crea una canción, verso o poesía, utilizando los conceptos dados anteriormente. Cuando tengas creado tu texto, graba un video, cantando o recitando tu canción, verso o poesía.  La grabación puede ser tanto de audio como video según como a ti te sea más cómodo.   * Puedes utilizar música de base a tu elección (si es que quieres). |

**ANEXO TERCERA SEMANA**

**Tercera semana, se ocupan los trabajados en las semanas anteriores, en el caso de matemática, se enviará un video explicativo, sobre la resolución de ecuaciones simples**.

|  |
| --- |
| **MATEMÁTICA** |

**PAUTA DE EVALUACIÓN TERCERA SEMANA (LUNES 27 AL VIERNES 31 DE JULIO)**

**PROYECTO ARTICULADO “CHARLIE Y LA FÁBRICA DE CHOCOLATES”**

**Quinto Básico**

**NOMBRE:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ CURSO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Objetivo:** Evidenciar el logro de los objetivos en cada asignatura, a través del proyecto **“Challenge, CHARLIE Y LA FÁBRICA DE CHOCOLATES”**

Para realizar la evaluación se deberán revisar las evidencia proporcionadas por los estudiante, las cuales son: videos utilizando la aplicación “tik tok”, videos caseros o fotografías del trabajo en el cuaderno.

Para realizar la revisión, el profesor (a) márcará con una “X” el casillero que corresponda a nivel de logro obtenido por el estudiante, considerando lo siguiente:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Niveles de logro | | |
| **Clave** | **Descripción** | **Puntaje** |
| **L** | logra el criterio establecido. | **2** |
| **ML** | logra medianamente el criterio establecido | **1** |
| **PL** | Por lograr el criterio establecido | **0** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Asignatura** | **Indicador** | | | | | | **L** | **ML** | **PL** |
| **Lenguaje** | Describen a los personajes usando información explícita e implícita del texto. | | | | | |  |  |  |
| Describir a los personajes física y psicológicamente, de acuerdo con las actitudes que toman en el relato y sus reacciones frente a los problemas. | | | | | |  |  |  |
| **Inglés** | **LISTENING.** |  | | | | |  |  |  |
| Identifican palabras y expresiones relacionadas con el tema de la unidad. | | | | | |
| Demuestran comprensión general de lo escuchado respondiendo correctamente a las actividades. | | | | | |  |  |  |
| **SPEAKING** | |  | | | |  |  |  |
| Leen en voz alta, esforzándose por hacerlo con fluidez. | | | | | |
| Repiten y graban sus audios con fluidez. | | | | | |  |  |  |
| **Matemáticas** | Representan pictóricamente o con material concreto ecuaciones simples. | | | | | |  |  |  |
| **Historia-Ciencias** | Reconocer la importancia de los recursos naturales como el agua, su importancia en diferentes procesos industriales, como generadora, transformadora de energía eléctrica y como elemento principal para el desarrollo del ser humano sobre todo como protagonista en los procesos metabólicos | | | | | |  |  |  |
| **Tecnología** | Crean y publican mensajes en medios de comunicación en línea (blogs, wikis, redes sociales). | | | | | |  |  |  |
| **Educación Física** | Realiza coordinación y flexibilidad en los movimientos realizados. | | | | | |  |  |  |
| **Artes** | Demuestra disposición a desarrollar su creatividad, experimentando, imaginando y pensando divergentemente. | | | | | |  |  |  |
| **Música** | Improvisar y crear ideas musicales con un propósito dado y un adecuado dominio del lenguaje musical**.** | | | | | |  |  |  |
| **Puntaje total** |  | | | **Puntaje obtenido** |  | **Nota** | |  | |

**Calendario de Actividades Mes de Julio**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lunes** | **Martes** | **Miércoles** | **Jueves** | **Viernes** |
|  |  | **1**  **Lectura del Plan Lector** | **2**  **Lectura del Plan Lector** | **3**  **Lectura del Plan Lector** |
| **6**  **Lectura del Plan Lector** | **7**  **Lectura del Plan Lector** | **8**  **Lectura del Plan Lector** | **9**  **Lectura del Plan Lector** | **10**  **Ver película o animación en YouTube** |
| **13**  **Desafío 1** | **14**  **Desafío 1** | **15**  **Desafío 1** | **16**  **FERIADO LEGAL RELIGIOSO/ DÍA DE LA VIRGEN DEL CARMEN** | **17**  **Entrega del desafío 1** |
| **20**  **Desafío 2** | **21**  **Desafío 2** | **22**  **Desafío 2** | **23**  **Desafío 2** | **24**  **Entrega del segundo desafío** |
| **27**  **Desafío 3** | **28**  **Desafío 3** | **29**  **Desafío 3** | **30**  **Desafío 3** | **31**  **Entrega del tercer desafío** |

**AUTOEVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE.**

**Instrucciones:**

* **Lee atentamente los aspectos a evaluar. Estos están relacionados al trabajo realizado en el proyecto.**
* **Marca con una “X” en los número3, 2, 1y 0.**
* **Deja un comentario, sobre tu apreciación (favorable o desfavorable) del proyecto**

**CHALLENGE: “CHARLIE Y LA FÁBRICA DE CHOCOLATES”**

**NOMBRE DEL ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**CURSO: 5° \_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_\_\_de\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ del 2020 PROFESOR:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ESCALA A UTILIZAR: 3 Excelente 2 Bueno 1 Malo 0 Deficiente**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **N°** | **ASPECTO A EVALUAR** | **3** | **2** | **1** | **0** | **OBSERVACIONES (para uso del Profesor)** |
| **1** | **Participo activamente en el trabajo colaborativo.** |  |  |  |  |  | |
| **2** | **Sigo las instrucciones del profesor (a)** |  |  |  |  |  | |
| **3** | **Utilizo las aplicaciones mencionadas en el trabajo (TIK-TOK, YOUTUBE) como apoyo para mi aprendizaje.** |  |  |  |  |  | |
| **4.** | **Me esfuerzo en la realización y entrega puntual de los desafíos, para cada semana.** |  |  |  |  |  | |
| **5.** | **Soy ingenioso al realizar mis desafíos** |  |  |  |  |  | |
| **6.** | **Trabajo en conjunto con los integrantes de mi familia** |  |  |  |  |  | |
| **7.** | **Este proyecto me pareció entretenido y dinámico** |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PUNTAJE TOTAL:** | **NOTA** | **INDICADOR DE LOGRO:** |

**Comentarios del estudiante sobre el proyecto del mes de Julio.**

**En este recuadro cada estudiante entrega su apreciación favorable, o desfavorable, de que le pareció el proyecto.**

|  |
| --- |
| Considero que el proyecto del mes de Julio es |